

## Regulamin konkursu plastycznego „Śladami Fromborskich Szlaków: Historia, Przyroda i Ludzie”

### Tematyka:

Zadaniem uczestników konkursu plastycznego jest stworzenie pracy, która ukazuje unikalne szlaki, połączenia i sieci, które kształtują Frombork i jego dziedzictwo. Może to być szlak historyczny, przyrodniczy lub kulturowy, który łączy różne elementy miasta i jego okolic. Prace mogą przedstawiać np. historyczne ścieżki prowadzące do zabytków, szlaki przyrodnicze odkrywające piękno lokalnej fauny i flory, czy też artystyczne interpretacje połączeń międzyludzkich w lokalnej społeczności.

### I ORGANIZATORZY

1. Centrum Kulturalno-Biblioteczne we Fromborku
2. Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku

### II CELE KONKURSU

1. Pogłębianie wśród dzieci i młodzieży wiedzy o dziedzictwie kulturowym, historii i przyrodzie Fromborka a także jego mieszkańcach
2. Rozwijanie wrażliwości dzieci poprzez sztukę
3. Popularyzacja oryginalnej twórczości plastycznej dzieci.
4. W konkursie istotne jest odkrywanie nowych rzeczy i miejsc, danie dzieciom do rąk możliwości, nie tylko ich odkrycia, ale i podzielenia się nimi z całym światem, aby każdy mógł poznać skarb, który jest w ich okolicy.

### III ZASADY KONKURSU

1. Konkurs organizowany z okazji obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa 2024.
2. Konkurs skierowany jest do przedszkolaków oraz uczniów Szkół Podstawowych (klasy 1-3 oraz 4-8) z Fromborka.
3. Uczestnicy konkursu wykonują pracę plastyczną, której tematem jest: „Śladami Fromborskich Szlaków: Historia, Przyroda, Ludzie”.
4. Prace mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (np. ołówek, kredka, farby plakatowe, akwarela, tempera, pastele suche, pastele olejne, collage). Do konkursu dopuszcza się wyłącznie formy plastyczne płaskie i trwałe. Prace powinny być wykonane na papierze typu bryistol.
5. Prace nie mogą być grupowe.
6. Jeden autor może przedstawić tylko jedną pracę.
7. Tematyka prac powinna być ściśle związana z ideą konkursu.
8. Prace zgłoszone na konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej oraz nie przedstawionymi na innych konkursach.
9. Dopuszczalny format prac dla uczestników: A4 oraz A3 .

10. Prace należy dostarczyć do **10.09.2024 r.** do siedziby Centrum Kulturalno-Bibliotecznego we Fromborku, ul. Osiedle Słoneczne 16, 14-530 Frombork.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukowania prac konkursowych.
12. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.
13. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne.
14. Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania prac dla promocji konkursu w następujących polach eksploatacji: druku w dowolnej liczbie publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwałenia nadających się do rozpowszechniania.
15. Jury oceniające prace zostanie powołane przez organizatora konkursu.
16. Dla laureatów poszczególnych kategorii wiekowych przewidziane są nagrody.
17. O sposobie oraz terminie przekazania nagród laureaci zostaną poinformowani mailowo bądź telefonicznie do 14.09.2024 r.
18. Zważywszy, że od dnia 25.05.2018 r. obowiązuje Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), rodzic poprzez udział dziecka w konkursie zezwala na przetworzenie, powierzonych danych osobowych tj. imię i nazwisko, tel. i e-mail, uczestnika konkursu organizowanego przez Centrum Kulturalno-Biblioteczne we Fromborku oraz Muzeum Mikołaja Kopernika-Przetwarzający, w celu przeprowadzenia konkursu. Wymienione wyżej dane osobowe będą przetwarzane przez Przetwarzającego wyłącznie w celu wykonywania przez niego czynności publikacji nazwisk uczestników w konkursie, na stronach internetowych Centrum Kulturalno-Biblioteczne we Fromborku, Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku, protokole i na portalu społecznościowym Facebook.

#### IV KRYTERIA OCENIANIA PRAC

1. Do konkursu kwalifikowane będą jedynie prace związane z tematem konkursu.
2. Kryteria oceny zgłoszonych prac są następujące:
  - zgodność pracy z tematem
  - walory artystyczne takie jak kompozycja, technika, wykonanie
  - stopień trudności wykonanej pracy
  - jakość wykonania, staranność, estetyka
  - oryginalność oraz pomysłowość.

Prace niespełniające zasad udziału w konkursie nie wezmą udziału w konkursie.

3. Prace niezakwalifikowane do konkursu nie będą zwracane ani eksponowane.

Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać pod adresem [ckb@frombork.pl](mailto:ckb@frombork.pl) lub numerem telefonu 552437171.